



Jurybegründung

Preisträger Kategorie Fernsehen

Carl Gierstorfer und Mareike Müller:
„Carité Intensiv: Station 43 – Glauben“,
in ARD-Mediathek vom 31. März 2021

Zu den Autoren:

Carl Gierstorfer, Jahrgang 1975, Regie und Autor, beschäftigt sich in seinen Filmen immer wieder mit der Frage, wie Natur, Kultur und die Kräfte der Menschheitsgeschichte unser Dasein formen. **Mareike Müller**, Jahrgang 1986, Autorin, lässt als Regisseurin und Creative Producer dokumentarische Stoffe für das Fernsehen und das Internet zu Gesellschafts- und Wissenschaftsthemen entstehen.

Zur Jurybegründung:

Die Autoren zeigen Arbeiten, Leben und Sterben auf einer Corona-Intensivstation, kommen Ärztinnen, Patienten, Pflegenden und Angehörigen sehr nahe: Zugewandt, aber immer sachlich, anrührend, niemals sentimental, ruhig und nüchtern erzählt – und zugleich unglaublich spannend. Ein Film, der den Blick ganz ohne Voyeurismus und reißerische Effekte auf die Menschen und Schicksale hinter den Corona-Zahlen lenkt. Die Doku, die sich fast ganz auf das Geschehen innerhalb des Krankenhauses konzentriert und ohne Off-Kommentar auskommt, gibt einen tiefen Einblick in den unendlich kräftezehrenden Seuchen-Alltag auf einer Intensivstation. Der Film lehrt Demut vor der Pandemie und würdigt die Arbeit all der Krankenhausmitarbeiter, die seit über einem Jahr Corona ständig an ihre Grenzen gehen und deutlich angefasst sind von diesen Erfahrungen. Die Autoren verdichten in ihrer Reportage Menschlichkeit und Barmherzigkeit ästhetisch auf ein Maximalmaß. Sie stoßen auch handwerklich herausragend tief in das Phänomen menschlicher Kontingenz hinein. Die fürchterlichen Auswirkungen der Corona-Erkrankung stehen quasi exemplarisch für das „Sein zum Tode“. Ihr Film ist ein Resonanzraum, wie die Autoren selbst sagen, für Trauer, Verstörung, Angst, Vertrauen und Hoffnung und weist weit über sich hinaus. Transzendenz und christliche Religion erfahren hier authentische Plausibilität. Diese Folge wird stellvertretend für die ganze Dokuserie „Charité Intensiv: Station 43“ mit dem Hauptpreis ausgezeichnet. Die weiteren Folgen heißen „Charité Intensiv: Station 43 – Sterben“, „Station 43 – Kämpfen“ sowie „Station 43 – Hoffen“.

Herausgeberin
Dr. Beate Gilles
Generalsekretärin
der Deutschen Bischofskonferenz

Redaktion
Matthias Kopp (verantwortl.)
Pressesprecher

Kaiserstraße 161
53113 Bonn
Tel. +49 (0) 228 103 214
Fax +49 (0) 228 103 254
Mail pressestelle@dbk.de

dbk.de
facebook.com/dbk.de
twitter.com/dbk_online
youtube.com/c/DeutscheBischofskonferenz